

Alle Veranstaltungen finden um 19.00 Uhr
in der Aula des Max-Rill-Gymnasiums statt.

Eintritt: 5 €

Über eine kleine Spende freuen wir uns.

Ausschnitte werden jeweils im Nachgang
auch auf Youtube zu sehen sein.
youtube.com/@schlaglichtkultur



Kuratorium (v.l.n.r.):

PD Dr. Francesco Di Palma

Dr. Karin Krekel

Dr. Nikolaus Frei

Idee und Ziel unserer Vortragsreihe ist es, die
Schule als lebendigen Ort des intellektuellen
Austausches zu profilieren und ein Forum zu
schaffen, in dem gesellschaftlich relevante
und aktuelle Fragen auf höchstem Niveau
diskutiert werden. Anschließend an die Vor-
träge wird jeweils eine Diskussion über kon-
troverse Themen eröffnet, die in den Vorträ-
gen Raum gefunden haben.

Unsere Vortragsreihe möchte zur Stärkung
einer konstruktiven und zugleich streitbaren
Diskussionskultur, die das Fundament einer
liberalen Demokratie bildet, beitragen.



Max-Rill-Gymnasium
Schlossweg 1 – 11
83677 Reichersbeuern

www.max-rill-gym.de

Schlaglicht KULTUR



Streitgespräche
im Schloss Reichersbeuern

VORTRÄGE
und
DEBATTEN

Januar – Dezember 2026

gefördert durch die
C.H.Beck Kulturstiftung



MAX-RILL-GYMNASIUM
SCHLOSS REICHERSBEUERN



Vortrag

Mittwoch **15. Januar 2026**

Prof. Dr. **Norbert Bolz**, Berlin

**Der Journalist als Aktivist – über den
Strukturwandel der Medien in der Gegenwart**



Debatte

Freitag **19. Juni 2026**

11.30 Uhr in der Aula

Prof. Dr. **Norbert Bolz**

&

Henryk M. Broder, Berlin
Deutschland: a Failed State?



Vortrag

Freitag **25. September 2026**

Prof. Dr. **Arnd Bauerkämper**, Berlin

**Rückkehr des Faschismus?
Die neue Rechte in historischer Perspektive**



Debatte

Mittwoch **4. März 2026**

Amelie Fried und **Peter Probst**, München

**Erfindung, Lüge, Wahrhaftigkeit –
vom Erzählen in Zeiten der Verunsicherung**



Vortrag

Dienstag **7. Juli 2026**

Prof. Dr. Dr. h.c. **Dieter Borchmeyer**, Heidelberg

**Thomas Mann und die Dialektik des
Konservatismus – ein Modell für die Gegenwart?**



Vortrag

Dienstag **15. Dezember 2026**

Prof. Dr. **Carolin Krahn**, Kassel

**Mit Muße durch die Krise?
Musik als Kompensation der Gegenwart**